

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION	11
<i>Première partie</i>	31
I. PROBLÉMATIQUE	33
A. Du mythe à la clinique : passer du mythos au logos	35
B. Violences collectives récurrentes : une « maladie de la mémoire » ?	40
II. THÈSES ET HYPOTHÈSES DE NOTRE RECHERCHE	45
III. METHODOLOGIE	49
IV. FONDEMENTS CONCEPTUELS	53
<i>Deuxième partie</i>	73
L'INQUIÉTANT DE LA MÉMOIRE COLLECTIVE	75
CHAPITRE I. DU MYTHE À L'INQUIÉTANT COLLECTIF	79
A. Les mythes fondateurs au Rwanda	83
B. L'époque coloniale et la structuration des mythes ethnocentriques au Rwanda	91
C. Le mythe, la terre et le sang	95
D. Mythes et syncrétisme religieux	97
CHAPITRE II. « [WE ARE] NO LONGER AT EASE »	101
A. La question du pouvoir : un malentendu socioculturel tragique	101
B. Le choc des cultures : dilemme entre tradition et modernité	104
C. La « table rase » : étiologie des violences collectives récurrentes	109
CHAPITRE III. LE TEMPS DES SACRIFICES	115
A. Massacres et rituels sacrificiels au Rwanda avant 1990	117
B. Les sacrifices liés au génocide de 1994 au Rwanda	122
C. La chute de Kigali et la fuite massive des Rwandais vers l'étranger	129
D. La guerre des symboles : le Kalinga ou la croix	134
E. Mythes et syncrétisme idéologique : le contexte régional	136
CHAPITRE IV. CRIMES SEXUELS ET PROBLÉMATIQUES DE GENRE	141
A. Le « sexe appât »	142
B. Hommes et femmes en guerre	144
C. Les crimes sexuels génocidaires au Rwanda	146
D. Les crimes sexuels dans l'après-génocide	152
<i>Troisième partie</i>	157
REFLEXION DE SYNTHÈSE ET D'OUVERTURE	159
CHAPITRE I. « VOUS IMAGINEZ-VOUS LE RWANDA SANS LE ROI ? »	159
A. Le contexte rwandais	159
B. « L'inquiétante étrangeté de l'histoire »	160

CHAPITRE II. DOUBLE NATURE ET POLYSÉMIE DU MYTHE	167
A. La « vérité » du mythe	167
B. Du choc des cultures à la fausse monnaie identitaire	170
C. La survenue des violences collectives	172
CHAPITRE III. MYTHE ET VIOLENCE IDENTITAIRE	175
A. Identification projective et violence destructive	175
B. La double nature des manifestations affectives	177
CHAPITRE IV. DU CAS DU RWANDA A L'UNIVERSEL	183
A. Néo-mythe, idéologie et guerre civile	183
B. La violence de l'idéologie marxiste	184
C. La violence des mythes pacifistes	187
D. La Violence des mythes religieux	190
E. La violence du mythe de la justice humaine	194
<i>Quatrième partie</i>	207
ETUDE SUR UN CONTEXTE CLINIQUE PARTICULIER	209
<i>Problématique de la violence chez l'adolescent en situation d'exil</i>	209
CHAPITRE I. EXIL ET TRAUMA	213
A. Les souffrances identitaires en situation d'exil	214
B. Rêves et désenchantement	220
C. Les enjeux de la transmission	221
CHAPITRE II. LA FONCTION PARENTALE EN SITUATION D'EXIL	229
A. Être un « homme », c'est une question d'honneur !	230
B. Trauma et féminité en situation d'exil	232
C. Exil, généalogie et filiation	233
CHAPITRE III. L'ADOLESCENT EN SITUATION D'EXIL	237
A. L'errance identitaire	241
B. Devenir « sans domicile fixe »	242
C. « Je suis citoyen du monde » : la quête de l'identité	243
D. La sexualité infantile comme étiologie de la violence adolescente	244
CHAPITRE IV. PATHOLOGIE DU « TROP DE MEMOIRE »	249
A. Mémoire et traumatisme	249
B. Pathologies du « trop de mémoire » et pathologies du « pas assez de mémoire »	254
C. Du préjudice collectif du passé au conflit psychique individuel	260
CHAPITRE V. PATHOLOGIE DU « PAS ASSEZ DE MEMOIRE »	265
A. Exil et communication : le conflit des langues	267
B. La compulsion traumatique	268
CHAPITRE VI. APPROCHE SEMIOLOGIQUE COMPAREE	275
A. Approche sémiologique	275

B. Approches comparative et différentielle.....	279
C. Réflexion sur les modalités de prise en charge	283
CONCLUSION GENERALE.....	289
BIBLIOGRAPHIE	301
TABLE DES MATIERES	309